



Piano Organizzativo

Scuola dell'Infanzia "Obici"

**Anno Scolastico
2010-2011**



Indice

<u>Pagina 1</u>	<u>Caratteristiche dell'edificio</u>
<u>Pagina 2</u>	<u>Allestimento spazi comuni della scuola</u>
<u>Pagina 3</u>	<u>Foto sezioni</u>
<u>Pagina 4</u>	<u>Orari di funzionamento</u>
<u>Pagina 5</u>	<u>Composizione numerica del plesso</u>
<u>Pagina 6</u>	<u>Personale della Scuola</u>
<u>Pagina 7</u>	<u>Orario di servizio dei docenti</u>
<u>Pagina 8</u>	<u>Patto di team</u>
<u>Pagina 19</u>	<u>Progetto collaboratori scolastici</u>
<u>Pagina 10</u>	<u>Calendario settimanale delle attività</u>

PROGETTI DI SEZIONE

3 ANNI

<u>Pagina 11</u>	<u>Progetto “ Mi conosco –ti conosco”</u>
<u>Pagina 12-13-14</u>	<u>Progetto : Le stagioni di Pallina</u>
<u>Pagina 15-16-17-18</u>	<u>Progetto : Pasticcio con la carta</u>

MISTA

<u>Pagina 19</u>	<u>Progetto : L'aria . il fuoco,l'aria,la terra</u>
<u>Pagina 20</u>	<u>Progetto : Inserimento</u>
<u>Pagina 21</u>	<u>Progetto . La fattoria</u>
<u>Pagina 22</u>	<u>Progetto : Mi diverto con i colori</u>
<u>Pagina 23</u>	<u>Progetto :Gioco con le parole</u>
<u>Pagina 24</u>	<u>Progetto : La proto matematica</u>
<u>Pagina 25</u>	<u>Progetto : Pinocchio</u>

4 ANNI

<u>Pagina 26</u>	<u>Progetto: Ed alimentare</u>
<u>Pagina 27</u>	<u>Progetto: Colori e forme nelle stagioni</u>
<u>Pagina 28</u>	<u>Progetto : I sentimenti e le emozioni</u>

5 ANNI

<u>Pagina 29</u>	<u>Progetto : Gli elementi naturali</u>
<u>Pagina 30</u>	<u>Progetto :Lo studio del mondo attraverso la matematica</u>

OFFERTA FORMATIVA DI PLESSO

<u>Pagina 31</u>	<u>Progetto integrazione</u>
<u>Pagina 32</u>	<u>Attività alternative all'educazione cattolica</u>
<u>Pagina 33</u>	<u>“Tante storie per immergerci nella magia del Natale</u>
<u>Pagina 34</u>	<u>Progetto “ Carnevale con la Strega Bistrega”</u>
<u>Pagina 35</u>	<u>Progetto a sezioni aperte</u>
<u>Pagina 36</u>	<u>Uno strumento che si chiama computer”</u>
<u>Pagina 37</u>	<u>Esploriamo la strada “</u>
<u>Pagina 38</u>	<u>L'orto e i suoi prodotti”</u>
<u>Pagina 39</u>	<u>Progetto : Festa di fine anno scolastico</u>
<u>Pagina 40</u>	<u>Piano uscite didattiche 2010-11</u>

OFFERTA FORMATIVA DI CIRCOLO

<u>Pagina 41</u>	<u>Progetto di ed. ambientale</u>
<u>Pagina 42</u>	<u>Progetto di inglese</u>
<u>Pagina 43</u>	<u>Progetto : Un mondo di giochi</u>
<u>Pagina 44</u>	<u>Progetto di psicomotricità</u>
<u>Pagina 45</u>	<u>Progetto : Laboratorio musicale</u>
<u>Pagina 46</u>	<u>Iniziative didattiche che coinvolgono la famiglia e il territorio</u>

La Scuola dell'infanzia si propone come attivo e proficuo ambiente di vita, affermandosi come valido e significativo luogo di apprendimento inteso come esperienza esistenziale dai molteplici risvolti , capace di arricchire la personalità infantile .

La Scuola dell'infanzia Obici è situata in un edificio a piano unico di recente costruzione, ubicato nella zona antistante la scuola elementare.

.

CARATTERISTICHE DELL'EDIFICIO

Tutti gli ambienti scolastici sono adattati alle esigenze dei bambini e perciò la loro strutturazione è flessibile affinché ogni esperienza acquisti un chiaro significato. Ogni elemento è pertanto predisposto per favorire l'acquisizione di comportamenti autonomi e rispettosi delle regole, l'organizzazione del pensiero, l'espressione di idee e sentimenti e la relazione con gli altri.

SPAZI DISPONIBILI:

- 4 Spazi sezione
- 4 servizi igienici per bambini
- 4 dormitori
- 1 salone
- saletta –ufficio per i docenti
- atelier
- .sala video-biblioteca
- ripostiglio - spogliatoio per il personale comunale
- cucina
- lavanderia
- servizi igienici per i docenti con atrio
- spazio verde attrezzato
- spazio verde attiguo alla scuola utilizzato particolarmente nella stagione estiva.

**ALLESTIMENTO DEGLI SPAZI COMUNI DELLA SCUOLA
SALONE E LABORATORI**

Tipo di spazio	Motivazioni	Strumenti	Attività
SALONE	Aggregazione di bambini delle diverse età (accoglienza-attività psicomotoria)	Struttura con scivolo, casina,angolo per attività grafiche, angolo morbido con cuscini giganti, libri e riviste	Attività psicomotoria, canti di gruppo, drammatizzazione
ATELIER-LABORATORIO	Soddisfare i bisogni di esplorazione e di ricerca del bambino	Scaffali contenenti materiale vario (stoffe ,bottoni, carte e colori di vario tipo, pennelli. cavalletti per pittura.)	Attività espressive, grafiche e manipolative
SALA TV BIBLIOTECA	Contribuire a sviluppare la personalità del bambino abituandolo alla concentrazione. Favorire un atteggiamento di rispetto verso i libri.	Televisore Videoregistratore DVD Libreria con libri di vario genere Divanetti Tappeti	Giochi che aiutino il bambino a decodificare le immagini e a tradurre il linguaggio visivo in linguaggio verbale. Letture libere e guidate, conversazioni

Gli spazi delle sezioni sono strutturati secondo modelli organizzativi flessibili e sono dotati di angoli di vario genere che vengono modificati e rinnovati più volte nel corso dell'anno scolastico al fine di incentivare la curiosità e l' interesse dei bambini e favorire momenti di aggregazione quali :

- gruppi di interesse - gruppi di attività - gruppi di gioco**



ORARI DI FUNZIONAMENTO

7,30-8,30 Assistenza prescolastica (gestita da personale comunale)
 8,30-9,00 Ingresso – Accoglienza alunni che non usufruiscono del pre-scuola
 9,00-16,00 Attività didattiche
 (dalle ore 12,30 alle 13,00 uscita alunni del turno antimeridiano)
 16,00-16,30 Uscita alunni che non usufruiscono del prolungamento d'orario
 16,30-18,30 Assistenza post-scolastica gestita da personale comunale

GIORNATA SCOLASTICA:

Orario	Organizzazione	Routine
7,30-8,30	Attività di gioco libero in salone (pre- scuola gestito da personale comunale).	Accoglienza dei bambini che usufruiscono del pre-scuola.
8,30-9,00	Suddivisione dei bambini nelle sezioni Accoglienza e gioco libero.	Giochi liberi con materiale strutturato e non...
9,00-9,45	Attività didattiche a grande gruppo.	Attività di registrazione del tempo, gioco dell'appello, assegnazione dei compiti, impostazione delle attività didattiche.
9,45-11,30	Attività a piccolo, medio o grande gruppo.	Attività che affrontano i temi della programmazione didattica.
11,30-11,45	Riordino delle sezioni e preparazione per il pranzo.	Rispetto dei compiti assegnati e attività di vita pratica in bagno.
11,45-12,30	Pranzo	Attività dei camerieri
12,30-13,15	Giochi liberi	
13,15-15,15	Riposo e preparazione per la merenda	Narrazione di fiabe e ascolto di musiche
15,15-15,45	Merenda	Attività pratiche in bagno e merenda
16,00-16,30	Giochi liberi- Uscita	Giochi e attività psicomotorie
16,30-18,30	Uscita dei bambini che usufruiscono del post-scuola.	

COMPOSIZIONE NUMERICA DEL PLESSO

Sezione	Alunni			Relig.	A.Alter.	Hand.	Assisten.		Docenti
	T	M	F				Pre	Pos	
3 anni	26	14	12	25	1	0	9	3	Cassiani Zoboli Taparelli
4 anni	26	14	12	25	1	0	9	3	Prandi Gualtieri
5 anni	26	7	19	25	1	0	9	1	Borelli Coiro
Mista	23	13	10	20	3	0	6	2	Centola- Campani

Totale	101	48	53	95	6	01	33	8	Ins. Pre- Benanti- Viglione Ins.post. Benanti
---------------	-----	----	----	----	---	----	----	---	---

Sezione	N. Alunni	Età Presenti		
		3 anni	4 anni	5 anni
3 anni	26	26	\	\
4 anni	26	\	26	\
5 anni	26	\	\	26
Mista	23	8	12	3

DOCENTI:

Cassiani Simonetta
Zoboli Giovanna
Taparelli Silvia
Centola Teresa
Campani Maria
Borelli Samantha
Coiro Concetta
Gualtieri M. Pia
Prandi Lorena

INSEGNANTE DI RELIGIONE

Toricelli Elisa

INSEGNANTI PRE- SCUOLA

Benanti Elena
Viglione Anna Maria

INSEGNANTE POST- SCUOLA

Benanti Elena

PERSONALE AUSILIARIO

Baraldi Giuseppina
Baranzoni Roberto
Altieri Maria

INCARICHI DOCENTI:

Coordinatore del plesso	Cassiani Simonetta
Ref. Continuità/ formazione classi	Coiro -Borelli- Centola-Campani
Ref. Sicurezza	Cassiani Simonetta
Ref. Alimentazione	Prandi Lorena
Ref. Commissione documentazione	Zoboli Giovanna
Ref. Progetti (informatica)	Borelli -Centola-Campani
Ref. Sussidi	Gualtieri M. Pia

Orario dei docenti

(a settimane alterne)

Insegnanti	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
Cassiani Simonetta	8,30-12,45	10,30-16,30	8,30 - 12,45	11,00-16,30	8,30-12,45
Zoboli Giovanna			10,00-16,30	8,30-12,45	10,15-16,30
Taparelli Silvia	10,30-16,30	9,30-12,30			
Borelli Samantha	8,30-12,45	10,45-16,30	8,30-12,45	10,30-16,30	8,30-12,45
Coiro Concetta	10,30-16,30	8,30-12,45	11,00-16,30	8,30-12,45	11,00-16,30
Gualtieri M. Pia	8,30-12,30	10,30-16,30	8,30-12,30	11,00-16,30	8,30-12,30
Prandi Lorena	10,30-16,30	8,30-12,30	10,00-16,30	8,30-12,30	11,00-16,30



PROGETTO O PATTO DI TEAM

La Scuola dell'Infanzia è un luogo delicato di crescita per i bambini e richiede proprio per questo la presenza di adulti impegnati con le proprie qualità umane e professionali. Le caratteristiche umane e professionali costituiscono infatti una condizione fondamentale per garantire la positività dell'esperienza scolastica .

Il presente patto rappresenta pertanto la dichiarazione esplicita e partecipata dell'operato della scuola che coinvolge il corpo docente il personale ATA e il personale comunale contribuendo allo sviluppo del reciproco senso di responsabilità e impegno.

Gli insegnanti si impegnano pertanto a :

- Individuare e proporre i saperi essenziali e significativi per la propria realtà territoriale operando scelte responsabili all'interno delle nuove indicazioni per il Curricolo
- Fornire una didattica finalizzata alla "costruzione" del sapere
- Rispettare i ritmi di attenzione e apprendimento in un'ottica di progressivo miglioramento
- Verificare l'acquisizione delle competenze
- Rispettare le differenze di idee, comportamenti e stili
- Creare un clima di fiducia per motivare e favorire le interazioni
- Utilizzare il dialogo come strumento interattivo con le colleghe e i genitori
- Instaurare un rapporto di collaborazione e di reciproca fiducia con le colleghe e le famiglie
- Collaborare collegialmente per le iniziative organizzate nel Plesso e nel Circolo

I Collaboratori scolastici si impegnano a :

- Collaborare con le insegnanti nel processo formativo ed educativo degli alunni
- Sorvegliare gli ingressi della Scuola con apertura e chiusura degli stessi
- Accompagnare gli alunni in occasione di uscite didattiche (se richiesto dalle docenti)
- Sorvegliare gli alunni nelle aule nei laboratori e negli spazi comuni in occasione di momentanea assenza delle insegnanti
- Collaborare con le docenti per valorizzare e rendere educativi i momenti di routine

Rapporti con le famiglie

Per favorire il coinvolgimento delle famiglie in un clima di fiducia reciproca oltre alle assemblee scolastiche ed ai colloqui individuali le docenti hanno collegialmente deciso di organizzare alcune serate di lavoro e una festa di fine anno scolastico per creare momenti di aggregazione e di collaborazione tra docenti e genitori e far sì che

Collaboratori scolastici

I collaboratori scolastici rappresentano per la nostra realtà scolastica una figura di grande supporto che interagisce con i bambini e le insegnanti e collabora in moltissime attività interne ed esterne alla scuola fungendo in alcuni momenti da riferimento anche per i genitori.

I collaboratori interagiscono col personale docente nelle seguenti attività:

- Gestione fotocopiatrice
- Assistenza nei momenti di routine
- Assistenza al pranzo
- Uscite didattiche
- Progetti con esperti
- Apertura della scuola per organizzare feste, incontri, assemblee, serate con i genitori
- Allestimenti degli spazi in occasione delle festività
- Preparazione del materiale per le feste
- Distribuzione di materiale informativo autorizzato

La figura del collaboratore scolastico viene inoltre richiamata dagli accordi di programma provinciali in materia di integrazione dei bambini diversamente abili, aspetto importante e delicato delle dinamiche relazionali all'interno delle scuole.



CALENDARIO SETTIMANALE DELLE ATTIVITA'

Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
-Attività in sezione . Da marzo a maggio -Progetto di Educazione musicale Orario: Per le sezioni mista 3-4 anni dalle ore 9,00 alle ore 11,30. Per la sez. 5 anni dalle ore 13,30 alle ore 14,15.	- Educazione religiosa per le sezioni 3 anni e 4 anni con orario a rotazione mensile: -Attività in sezione per la sez.5 anni e mista	-Educazione religiosa per le sezioni mista e 5 anni con orario a rotazione mensile	-Progetto " Il gioco Orario: Per le sezioni mista 3-4 anni dalle ore 9,00 alle ore 11,30. Per la sez. 5 anni dalle ore 13,30 alle ore 14,15. -Progetto di inglese per i bamb. Di 5 anni -Dal mese di marzo rispettando gli stessi orari inizierà il -progetto di psicomotricità.	- Progetto di teatro con l'esperta Vannini a sezioni aperte (da febbraio ad aprile) -Progetto orto da aprile a giugno
-A grande gruppo	-Per l'attività di religione tutta la sezione	-Tutti i bambini della sezione	-A grande gruppo per tutte le attività -Per l'attività di inglese tutti i bambini di 5 anni	- A gruppo misto composto da 5 bambini per sezione -A piccolo gruppo per la cura dell'orto

Le attività d'intersezione sono state organizzate accorpendo a turno un gruppo di bambini di ogni sezione per dare a tutti l'opportunità di compiere le medesime esperienze e prevedono perciò la collaborazione di tutte le insegnanti del plesso.

Laboratorio



Biblioteca –sala video



PROGETTI DI SEZIONE

SEZIONE 3 ANNI

Mi conosco - ti conosco - scopriamo insieme la nostra scuola

L'intenzione educativa di questo progetto è rivolta a far sì che il bambino e i bambini si trovino bene e abbiano la possibilità (in un quadro di riferimento scandito da alcuni grandi tempi) di trovare situazione e risposte differenziate secondo i loro ritmi, le loro personali esigenze di crescita, di socializzazione, di apprendimento.

In questo modo cerchiamo di tenere conto che i livelli di accettazione dell'esperienza scolastica siano fatti propri dal bambino, onde evitare i rischi di irrigidimento delle regole della scuola è un progetto articolato, a lungo termine, che – partendo dalle esperienze individuale del bambino – educa tutte le dimensioni umane (emotive, cognitive, comunicative, espressive) facendo leva su alcune di queste.

La modalità di realizzazione delle attività si basa sul gioco, sulla esplorazione, sulla partecipazione attiva del bambino e dei bambini.

L'articolazione degli spazi e le proposte di oggetti e materiali diversificati consentono ai bambini una distribuzione variata (ora a gruppi, ora individuale, ora collettiva) e attorno alle cose e agli spazi si stabiliscono comunicazioni e interazione tra i bambini.

OBIETTIVI:

- Favorire nel bambino un inserimento graduale attraverso l'esplorazione globale dello spazio e interiorizzazione delle prime regole di convivenza
- Stimolare l'acquisizione di sicurezza per un approccio sereno con l'ambiente scolastico
- Accrescere la propria identità in rapporto agli altri



CONTENUTI:

Conosciamo le persone della scuola

- Scopriamo l'ambiente scolastico
- Giochiamo negli angoli della sezione
- Esploriamo l'ambiente scolastico

VERIFICA

La verifica è un momento molto importante dell'attività della sezione: si basa su una attenta osservazione strutturata e informale da parte degli insegnanti sul percorso di crescita di ciascun bambino. Tali osservazioni saranno al centro dei colloqui con le famiglie che si terranno a ottobre e ad aprile. In caso di necessità le insegnanti si rendono disponibili ad ulteriori colloqui da concordare

PROGETTO DI CONTINUITA'

LE STAGIONI DI PALLINA

Racconto come trait d'union

La commissione continuità riconosce che nel bambino lo sviluppo emotivo ed affettivo è una dimensione importantissima in quanto risponde al bisogno di sicurezza, identità, di affermazione di sé, di appartenenza. Per questo motivo la commissione ha individuato il testo “L’albero vanitoso”, di Nicoletta Costa, racconto che affronta il tema delle emozioni che un bambino vive all’interno di un rapporto di amicizia, quali gelosia, solitudine, gioia aiutando così i bambini a riconoscere e a nominare i sentimenti provati, base imprescindibile per una efficace educazione emotiva.

Narrare per raccontarsi

Il progetto ponte prenderà avvio con la lettura del racconto all’interno di ogni singola sezione, con l’intento di suscitare nel bambino *emozioni forti*, al fine di aumentare nei bambini il grado di interesse, partecipazione e ricordo dei contenuti del racconto. La narrazione del testo scelto fungerà inoltre da elemento ritrovato, conosciuto che li accoglierà a settembre nella nuova scuola, per agganciare la nuova esperienza a percorsi già noti e come tali rassicuranti.

Spazio sostenitore

Lo spazio avrà il compito di sostenere e ridare senso e significato ai contenuti del racconto, pertanto le sezioni dei nidi a partire da aprile ospiteranno elementi collegati alla storia e ai personaggi transazionali; elementi, quali il gatto, l’albero che i bambini ritroveranno all’interno delle sezioni della scuola dell’infanzia e che accompagneranno la loro esplorazione e conoscenza dei primi mesi.

Fare esperienza

I bambini saranno aiutati a comprendere i contenuti e i valori del racconto attraverso la predisposizione di contesti di esplorazione, conoscenza, gioco, lettura, drammatizzazione. Ogni sezione svilupperà progetti educativi specifici, partendo dalla lettura dei bisogni e delle competenze di quel gruppo di bambini

e inserendolo all'interno della progettazione annuale. Vivranno inoltre momenti di visita alle scuole dell'infanzia come occasione per vivere un'esperienza accanto ai bambini grandi della scuola, conoscendo spazi, relazioni, modalità in parte diverse dal nido. La condivisione di un pezzo della giornata alla scuola dell'infanzia li proietta nel cambiamento e permette loro di iniziare a fare le prime inferenze sulla scuola dell'infanzia, le nuove insegnanti, i nuovi amici,...

Obiettivi

- Favorire il passaggio del bambino e della sua famiglia dal nido alla scuola dell'infanzia e dalla scuola dell'infanzia alla scuola primaria, operando secondo linee comuni una continuità organizzativa e curricolare, in particolare:
 - *continuità organizzativa*: individuare strumenti e modalità condivise per favorire il passaggio di informazioni valorizzando il percorso di crescita all'interno dell'istituzione educativa (visite alle scuole, ...);
 - *continuità curricolare*: progettare e realizzare un percorso condiviso che ha inizio negli ultimi mesi di frequenza del bambino al nido e alla scuola dell'infanzia e fornisce agli insegnanti spunti per l'accoglienza e l'organizzazione delle attività didattiche nei primi mesi di avvio del nuovo anno scolastico, attraverso l'utilizzo di un racconto che funga da trait d'union;
- Informare e coinvolgere le famiglie nel progetto continuità, offrendo strumenti per accompagnare e condividere con il proprio bambino il momento di passaggio o ingresso alla scuola dell'infanzia e alla scuola primaria;
- Predisporre contesti di apprendimento diversificati, all'interno dei quali ciascun bambino possa sperimentare utilizzando le proprie competenze e fare "esperienza" di socializzazione, cooperazione e collaborazione tra pari e con gli adulti;

Metodologie di lavoro

- *Lettura de Le stagioni di pallina* utilizzando differenti modalità narrative, quali ad es. la lavagna luminosa come strumento per ampliare il libro e esplorare la luce;
- *Proposte di gioco ed esplorazione a piccolo gruppo* per approfondire i contenuti del racconto partendo dalle emozioni e dagli interessi dei bambini;

- **Visite alle scuole dell'infanzia con momento di laboratorio** insieme per creare un elemento del racconto (es. albero, case, foglie...) che ritroveranno a settembre nella nuova scuola
- **Angolo morbido coi personaggi della storia**
- **Giochi di gruppo**
- **Realizzazione del libro di Pallina con tecniche diverse**
- **Realizzazione del gioco dell'appello di Pallina**
- **Realizzazione del libro di Pallina con tecniche diverse**
- La documentazione raccolta verrà utilizzata dalle educatrici per restituire ai bambini e alle famiglie memoria del progetto continuità.



PASTICCIAMO CON LA CARTA

MOTIVAZIONI DEL PROGETTO

La carta non è solo un materiale da utilizzare in mille modi, ma anche un incredibile mezzo per esplorare il mondo: è qualcosa che incanta, stimola la giocosità e la fantasia del bambino, perché è anche colore, suono, odore...

Da un punto di vista educativo, la carta è talmente versatile da soddisfare esigenze tipiche dei bambini: la si può toccare, annusare, accarezzare, strappare, stropicciare, mordere, tirare, lanciare.

L'utilizzo di un materiale di uso quotidiano e di così facile reperibilità permette di individuarne le potenzialità, consente esplorazioni nuove, trasformazioni creative e scopre le potenzialità ludico-espressive attraverso l'uso di tutti i sensi.

Le attività di manipolazione sono esperienze fondamentali nella vita del bambino e rivestono un ruolo importante nel suo sviluppo affettivo.

Non solo, permettono di affinare alcune fondamentali abilità psico-motorie, come la coordinazione oculo-manuale, la lateralizzazione.

Il materiale cartaceo, poi, permette di attivare una molteplicità di percorsi ludici, a piccolo e grande gruppo, consentendo ai bambini di confrontarsi, cooperare, imparare insieme, scoprendo regole morali e sociali.

Lanciare, srotolare, strappare, travestirsi senza timori e disagi crea un positivo clima emotivo-affettivo e, di conseguenza, aiuta a sviluppare una maggiore sicurezza personale.

Affrontare, infine, un progetto sulla carta è un modo per far scoprire ai bambini la possibilità del riciclo.

Il bambino può imparare i principi elementari del rispetto per l'ambiente, riutilizzando in una nuova attività la carta usata, oppure buttandola nell'apposito cestino.

Si impara così l'utilità della raccolta differenziata e del riciclo e si pongono le basi per diventare adulti rispettosi della natura.

OBIETTIVI FORMATIVI RELATIVI AL PROGETTO

- Sviluppo di tutte le capacità sensoriali.
- Esprimere esperienze in modi e linguaggi diversi.
- Avere padronanza dei vari mezzi e tecniche espressive.
- Sviluppare capacità percettive, manipolative, visive.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

IL CORPO E IL MOVIMENTO :

- sperimentare e conoscere un materiale di uso quotidiano
- comunicare attraverso linguaggi non verbali
- giocare ed esprimersi liberamente, stimolati solo dal contesto
- usare correttamente lo spazio del foglio per realizzare un elaborato; acquisire sicurezza e abilità nel farlo
- concentrarsi sulle sensazioni tattili prodotte dalla carta
- favorire la coordinazione motoria
- affinare la coordinazione oculo-manuale

ATTIVITA' GRAFICO-PITTORICHE E MANIPOLATIVE:

- sviluppo delle capacità percettive, manipolative, espressive
- padronanza delle tecniche figurative
- favorire lo sviluppo della fantasia e della creatività
- conoscere nuovi materiali e strumenti
- manipolare la carta attraverso diverse attività e sperimentazioni
- scoprire le potenzialità del materiale attraverso l'uso dei sensi

CAMPO LOGICO-MATEMATICO:

- familiarizzare con le forme
- delineare e utilizzare lo spazio
- interiorizzare i concetti di ordine spaziale, temporale,

ESPLORARE E CONOSCERE:

- soddisfare i bisogni esplorativi esercitandosi con diversi tipi di materiale
- innescare diverse modalità di ricerca
- trasformare i materiali
- promuovere l'utilizzo di materiale di recupero e favorire una corretta abitudine nei confronti della raccolta differenziata

CAMPO LINGUISTICO:

- sviluppare un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e agli apprendimenti compiuti nei diversi campi di esperienza
- capacità di ascoltare e comprendere
- verbalizzare le esperienze vissute con termini appropriati

SOCIALIZZAZIONE:

- conquista graduale di una autonomia sempre più ampia
- consolidamento della fiducia in sé stessi, dell'autostima e della sicurezza
- promuovere il confronto e la collaborazione con gli altri
- giocare e lavorare in modo costruttivo e creativo con gli altri bambini
- rispettare le regole, cooperare e comunicare i propri bisogni

MODALITA' DI REALIZZAZIONE

METODOLOGIA:

- Partire dall'ascolto e dall'osservazione per arrivare ad una progettazione.
- Favorire l'approccio di tutti i linguaggi, valorizzando la diversità degli stili personali e offrendo una differenziata gamma di esperienze.
- Allestire spazi strutturali con materiali e strumenti finalizzati.

MATERIALI E STRUMENTI:

- Fogli di carta e cartoncino di diverso colore e dimensioni, carta velina, carta crespata, cartoncino ondulato, carte adesive, carte lucide, carte dorate, argentate e plastificate, carta riciclata.
- Giornali quotidiani e riviste, cartoline illustrate, rotoli di carta igienica, carta vetrata, carta da parati, carta da collage.
- Forbici, colla vinavil e stick, colla da parati, pennarelli, matite, pastelli, colori a cera, gessetti, acquerelli, colori a tempera.

ESERCITAZIONI E STRATEGIE:

- Conversazioni
- Decoupage
- Gioco delle libere associazioni
- Giochi motori
- Giochi sensoriali
- Libere composizioni e composizioni guidate
- Collage
- Tecnica della cartapesta



IPOTESI DI LAVORO SEZIONE MISTA

PROGETTO: gli elementi naturali (5 anni)

CONTENUTI	ATTIVITÀ PREVISTE
L'ACQUA IL FUOCO L'ARIA LA TERRA	- Interviste individuali - Conversazioni di gruppo - Rappresentazione dei vari elementi con varie tecniche - Lettura di una storia che contenga l'elemento e rappresentazione grafica - Le parole della storia - esperimenti - I colori - Le proprietà
OBIETTIVI	CONNESSIONE CON ALTRI PROGETTI
- Capacità di lettura percettiva della realtà - acquisizione di un atteggiamento di curiosità e ricerca - Acquisizione di un atteggiamento ecologico e di rispetto verso l'ambiente - Formulazione di ipotesi - Fruizione e produzione di messaggi - Realizzazione di prodotti - Arricchimento del patrimonio linguistico	Il progetto è connesso agli altri proposti di seguito



PROGETTO DIDATTICO: L'accoglienza e l'inserimento (3-4-5 anni)

CONTENUTI	ATTIVITÀ PREVISTE
<p>ACCOGLIENZA E INSERIMENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Preparazione della sezione con immagini del libro "Pallina" utilizzato per il passaggio dal nido alla scuola dell'infanzia - Letture animate - Esplorazione dell'ambiente - Esperienze manipolative con diversi materiali - Gioco dell'appello - Canzoni, filastrocche, giochi di gruppo
OBIETTIVI	CONNESSIONE CON ALTRI PROGETTI
<ul style="list-style-type: none"> - Instaurare nuovi rapporti con coetanei e adulti - Conoscere persone nuove e ritrovare persone conosciute - Favorire momenti di socializzazione - Superare il distacco e la lontananza dai genitori - Partecipare ad attività e giochi - Promuovere il senso di appartenenza alla sezione e alla scuola - Favorire il raggiungimento dell'autonomia - Scoprire, riconoscere e rispettare le regole - Orientarsi nello spazio scuola - Collaborare nell'organizzazione dell'accoglienza dei nuovi iscritti da parte dei bambini già inseriti 	<p>Il progetto è connesso agli altri proposti di seguito</p>

PROGETTO DIDATTICO: La fattoria (3-4-5 anni)

CONTENUTI	ATTIVITÀ PREVISTE
<p>ANIMALI DELLA FATTORIA</p> <p>NATURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Letture - Conversazioni di gruppo - Visita ad un fattoria didattica - Esperienze manipolative di materiali naturali - Filastrocche e canti - Creazione di un libro tattile sugli animali della fattoria
OBIETTIVI	CONNESSIONE CON ALTRI PROGETTI
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le caratteristiche fondamentali di una fattoria - Scoprire e osservare alcuni animali che vivono nella fattoria - Conoscere alcune abitudini di vita di alcuni animali (4-5 anni) - Conoscere i prodotti naturali e la loro trasformazione (4-5 anni) - Conoscere le caratteristiche e il ciclo vitale di alcune piante (4-5 anni) - Rispettare la natura che ci circonda - Realizzare creativamente ambienti naturali e animali - Condividere momenti di visita ad una fattoria 	<p>Il progetto è connesso agli altri proposti di seguito</p>



PROGETTO DIDATTICO: Gioco con i colori (3-4 anni)

CONTENUTI	ATTIVITÀ PREVISTE
<p>COLORI PRIMARI</p> <p>COLORI DERIVATI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Attività di manipolazione - Attività con tecniche diverse di utilizzo del colore rosso/ giallo/ blu (a caccia del rosso, la pasta al sale, pannello, manipolazioni individuali, le impronte, lo strappo...) - Canzoni e filastrocche - Conversazioni - Letture - Giochi di gruppo - Esperienze espressivo- manipolative per favorire la conoscenza dei colori secondari
OBIETTIVI	CONNESSIONE CON ALTRI PROGETTI
<ul style="list-style-type: none"> - Scoprire i colori - Esprimere graficamente i colori - Percepire, sperimentare e manipolare i colori primari - Distinguere e denominare i colori primari - Percepire, sperimentare e formare i colori secondari (4 anni) - Effettuare mescolanze cromatiche (4 anni) - Sperimentare materiali, strumenti e tecniche espressive - Riconoscere i colori nella realtà 	<p>Il progetto è connesso agli altri proposti di seguito</p>



PROGETTO DIDATTICO: Mi diverto con le parole (5 anni)

CONTENUTI	ATTIVITÀ PREVISTE
<p>APPROCCIO AL CODICE SCRITTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Scrittura spontanea - Banca delle parole - Ricopiare il proprio nome dalla targhetta personale - Uso del computer per scrivere e stampare il proprio nome - Esercizi di pregrafismo - Carta d'identità
OBIETTIVI	CONNESSIONE CON ALTRI PROGETTI
<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere il proprio nome spontaneamente - Riconoscere alcune lettere - Migliorare la motricità fine - Imparare ad utilizzare lo spazio a disposizione, individuando punti di riferimento 	<p>Il progetto è connesso agli altri proposti di seguito</p>



PROGETTO DIDATTICO: La protomatematica e il computer (5 anni)

CONTENUTI	ATTIVITÀ PREVISTE
<p>PROTOMATEMATICA</p> <p>COMPUTER</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Giochi motori - Giochi logici - Invenzione di filastrocche - Indovinelli - Utilizzo di strumenti di calcolo e misura - Esperienze pratiche di misurazione - Registrazione di dati - Classificazioni - Ricerca di numeri in diversi contesti - Uso di numeri nell'appello e nel calendario - Accendere e spegnere il computer - Utilizzare il mouse e la tastiera - Giocare e apprendere con giochi didattici
OBIETTIVI	CONNESSIONE CON ALTRI PROGETTI
<ul style="list-style-type: none"> - Elaborare e conquistare concetti logico-matematici attraverso esperienze reali, fantastiche e creative - Capacità di formulare ipotesi e risolvere problemi - Imparare correttamente a denominare le parti del computer - Imparare ad utilizzare il mouse per effettuare semplici giochi elettronici - Favorire la coordinazione oculo-manuale - Stimolare abilità logiche 	<p>Il progetto è connesso agli altri proposti di seguito</p>

PROGETTO DIDATTICO: La favola di Pinocchio (5 anni)

CONTENUTI	ATTIVITÀ PREVISTE
UN LUNGO RACCONTO	<ul style="list-style-type: none"> - Letture - Conversazioni di gruppo - Rappresentazioni grafiche con varie tecniche - rielaborazione verbale individuale - Costruzione di una marionetta - Giochi con rime - Poesie, filastrocche
OBIETTIVI	CONNESSIONE CON ALTRI PROGETTI
<ul style="list-style-type: none"> - Accrescere la capacità di ascolto, individuare le parti più importanti di una storia, saperla rappresentare e rielaborare verbalmente - Ricordare e rievocare i capitoli precedenti - Perfezionare le proprie capacità espressive - Ascoltare e accettare il punto di vista altrui - Elaborare codici personali in relazione alla lingua scritta - Migliorare la motricità fine - Esprimersi con diversi linguaggi: del corpo, del suono, teatrali... 	<p>Il progetto è connesso agli altri proposti di seguito</p>



PROGETTAZIONE
A.S. 2010/2011

Titolo del progetto	Obiettivi	Attività didattiche	Aggregazione dei bambini spazi e materiali
Educazione alimentare	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare un corretto rapporto con il cibo • Discriminare i gusti (dolce, salato, ecc.) • Conoscere gli alimenti giusti per la crescita • Accettare di manipolare, odorare e assaggiare i diversi alimenti • Osservare le trasformazioni di alimenti (cottura) 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni su: quali alimenti conoscono i bambini e quali preferiscono. A cosa serve il cibo, da dove proviene, perché si mangia (rapporto tra cibo e alimentazione) • Osservazioni di alimenti, quali frutta, verdura, cereali. • Assaggi di frutta e verdura • Manipolazioni: tagliare, tritare, spremere • Realizzazioni pratiche: macedonia, torta, biscotti, ecc. • Conversazioni su corpo umano: l'apparato digerente, i muscoli • Letture di libri e immagini • Video sul corpo umano • Utilizzo di varie tecniche per rappresentare i cibi e il corpo • Visita al caseificio: le trasformazioni del latte • Giochi sensoriali e di associazione su colori e alimenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli spazi della sezione • Piccolo e grande gruppo e individualmente • Specifiche uscite didattiche <p><u>MATERIALI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Alimenti vari • Utensili da cucina • Libri • Video • Diverse tipologie di colori e

PROGETTAZIONE
A.S. 2010/2011

Titolo del progetto	Obiettivi	Attività didattiche	Aggregazione dei bambini, spazi e materiali
<p>Colori e forme nelle stagioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere differenze cromatiche e di forma • Osservare cambiamenti • Comunicare opinioni e formulare ipotesi • Esprimere esperienze vissute, emozioni e ricordi • Osservare e trarre spunto dall'arte per rappresentare • Analizzare e rielaborare un'opera d'arte 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni in piccolo e grande gruppo e individuali sui colori nelle varie stagioni • Esplorazione di ambienti (il giardino) • Uscita nel bosco a raccogliere castagne • Osservazione di reperti naturali • Letture di storie, immagini e fotografie • Espansioni di immagine • Copie dal vero • Realizzazioni grafiche con pitture, acquerello, collage, gessetti • Ricalco, stampa, textures • Osservazione di immagini d'arte legate alla natura • Riproduzioni di opere d'arte 	<ul style="list-style-type: none"> • Spazi della sezione e della scuola (giardino) • Uscita nel bosco e parco <p><u>MATERIALI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Libri • Immagini • Fotografie • Libri d'arte • Reperti naturali • Carte di vario tipo (cartoncino, velina, da lucido, ecc.) • Pennarelli, colori a dita, gessetti, tempere, acquarelli, matite, chine, tratto-pen • Materiali di recupero vari



SEZIONE 4 ANNI

PROGETTAZIONE
A.S. 2010/2011

Titolo del progetto	Obiettivi	Attività didattiche	Aggregazione dei bambini, spazi e materiali
<p>I sentimenti e le emozioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere sentimenti quali paura, rabbia e gioia • Riconoscere e identificare le espressioni del viso • Saper comunicare alcuni stati d'animo e condividere con gli altri le proprie emozioni • Rappresentare graficamente espressioni per diversi stati d'animo • Riesce a cogliere somiglianze e differenze 	<ul style="list-style-type: none"> • Letture che analizzano i vari sentimenti • Conversazioni • Interviste personali • Osservazione di espressioni del viso • Osservazione di immagini e di fotografie • Giochi e tombole delle espressioni • Autoritratti • Utilizzo tecniche e materiali vari per rappresentare le espressioni 	<p><u>Modalità di lavoro:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • L'intera sezione • A gruppi <p><u>Spazi:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • L'intera sezione • Angolo della conversazione • Spazio grafico pittorico <p><u>Materiali:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Libri • Immagini • Fotografie • Tempere • Chine • Acquerelli • Fogli • Carte per collage • Cere • Pastelli

SCUOLA DELL'INFANZIA STATALE OBICI
 IPOTESI DI LAVORO SEZIONE 5 ANNI
 A.S.2010-2011


'SI DOVREBBERO SPERIMENTARE LE COSE PRIMA DI IMPARARE,INFATTI SI IMPARA DALL'ESPERIENZA'.ARISTOTELE

PROGETTO:gli elementi naturali

CONTENUTI	ATTIVITA' PREVISTE
L'ACQUA IL FUOCO L'ARIA LA TERRA	<ul style="list-style-type: none"> -interviste individuali -conversazioni di gruppo -rappresentazione dei vari elementi con varie tecniche -lettura di una storia che contenga l'elemento e rappresentazione grafica -le parole della storia -esperimenti per osservare,verificare e trarre conclusioni -i colori -le proprieta'
OBIETTIVI	CONNESSIONE CON ALTRI PROGETTI
<ul style="list-style-type: none"> -capacita' di lettura percettiva della realta' -acquisizione di un atteggiamento di curiosita' e ricerca -acquisizione di un atteggiamento ecologico e di rispetto verso l'ambiente -formulazione di ipotesi -fruizione e produzione di messaggi -realizzazione di prodotti -arricchimento del patrimonio lingistico 	Il progetto e' connesso agli altri proposti di seguito

Sezione 5 anni

PROGETTO:LO STUDIO DEL MONDO ATTRAVERSO LA MATEMATICA

CONTENUTI	ATTIVITA' PREVISTE
<p>PROTOMATEMATICA</p> <p>COMPUTER</p>	<p>-ricerca di numeri in diversi contesti</p> <p>-uso dei numeri per l'appello e il calendario</p> <p>-abbinamento numeri quantita'</p> <p>-quanto manca.....</p> <p>-proposta di semplici problemi</p> <p>-concetti spaziali ,attraverso giochi e schede</p> <p>-riordino di sequenze</p> <p>-comparazioni di uguaglianza,maggioranza,minoranza</p> <p>-raggruppamenti</p> <p>-ritmi</p> <p>-percorsi logici</p> <p>-uso del computer per acquisire abilita' di base</p>
OBIETTIVI	CONNESSIONE CON ALTRI PROGETTI
<ul style="list-style-type: none"> - Capacita' di usare simboli durante il momento dell'appello(tempo,numero dei presenti,assenti,giorno ,mese,firma) - Riconoscere i numeri in diversi contesti - Contare in corrispondenza con oggetti - -fare mentalmente semplici operazioni,aggiungendo o togliendo - discriminare i numeri dalle lettere - ordinare delle sequenze - individuare relazioni, davanti dietro..... - costruire corrispondenze e insiemi - riconoscere le scansioni temporali,ieri,oggi domani - ricerca di strategie per risolvere i problemi 	<p>Il progetto e' connesso agli altri proposti</p> <div style="text-align: center;">  <p>giocattoli www.2009aaccb.com</p> </div>

OFFERTA FORMATIVA DI PLESSO



PROGETTO DI INTEGRAZIONE

Titolo del progetto	Attività didattiche	Aggregazione dei bambini spazi e materiali	Competenze attese
INTEGRAZIONE ALUNNI STRANIERI SEZIONI COINVOLTE: 3 ANNI 5 ANNI MISTA	-Lecture di brevi storie -Gioco dell'appello -Lettura di filastrocche e poesie -Dettati di immagine -Semplici consegne di elaborati	-Spazi della sezione -Angolo dell'appello -Laboratorio -Biblioteca -Attività individuali e a piccolo gruppo	-Ascolta e comprende semplici frasi -Comincia a comunicare in lingua italiana -Si aggrega con i compagni e col gruppo sezione

Attività alternative all'educazione cattolica

Premessa:

I bambini della nostra Scuola che non svolgono l'attività di educazione religiosa sono di diverse etnie . Per incentivare e migliorare il loro approccio con la nuova realtà scolastica si è pensato di attivare un percorso linguistico da svolgere come attività alternativa.

Lo scopo è quello di aiutarli nella conoscenze basilari della lingua italiana e quindi permettere loro una migliore integrazione con i compagni della sezione e della scuola.

Obiettivi :

-Approfondire un percorso linguistico individuale

Attività :

-Attività verbali (giochi linguistici , letture d'immagini, lettura di libri)
-Approccio alla lingua scritta (per i bambini di 5 anni)

Modalità di verifica:

-Osservazioni sistematiche
-interviste individuali
-proposta di prove specifiche

Competenze attese:

- matura atteggiamenti di curiosità verso la lingua italiana
- comprende le consegne
- esprime bisogni
-arricchisce il proprio lessico



Tante storie per immergerci nella magia del Natale

Partecipano: **Tutte le Sezioni**

Destinatari: **Bambini 3-4-5 anni**

Docenti coinvolti: **Docenti di tutte le sezioni e il personale della scuola**

Quest'anno in occasione del Natale le docenti hanno deciso di organizzare una lettura animata a sfondo natalizio per sensibilizzare i bambini ad un uso corretto dei libri e al piacere della lettura. Babbo Natale quest'anno porterà pertanto in dono ai bambini tanti libri per arricchire la biblioteca scolastica.

Il consueto party finale prevederà invece uno spuntino a base di pane e nutella.

OBIETTIVI SPECIFICI

- Soffermarsi sul senso della nascita
- Controllare le emozioni in maniera adeguata all'età
- Parlare, descrivere, raccontare, dialogare
- Disegnare, dipingere, modellare
- Conoscere realtà diverse

OBIETTIVI FORMATIVI

- Ascoltare e comprendere ciò che viene raccontato o letto
- Partecipare attivamente alle conversazioni
- Esprimere emozioni o sentimenti
- Costruire il calendario dell'Avvento
- Costruire il Presepe
- Decorare l'Albero di Natale
- Costruire semplici decorazioni natalizie
- Imparare poesie
- Imparare semplici danze

METODI

- Giochi di gruppo strutturati
- Giochi individuali
- Giochi di gruppo liberi

LABORATORI

- Pittura,manipolazione,psicomotricità,lettura e ascolto,costruzioni,puzzle, domino,incastro,laboratorio musicale,laboratorio linguistico

TEMPI: Mese di Dicembre

SOLUZIONI ORGANIZZATIVE

- Lavoro in sezione con gruppi eterogenei per età
- Lavoro in sezione con gruppi omogenei per livello
- Piccoli gruppi omogenei per età
- Piccoli gruppi eterogenei per livello
- Lavoro individuale

MODALITA' DI VERIFICA E VALUTAZIONE

- Osservazione occasionale
- Osservazione sistematica
- Resoconto narrativo
- Griglie di valutazione
- Elaborati dei bambini

DOCUMENTAZIONE

-Elaborati individuali e di gruppo - Foto -Filmati -Lettera a Babbo Natale



Progetto : Carnevale

Il Carnevale conserva ancora tutto il suo fascino per le caratteristiche proprie di allegria. Mascherarsi, interpretare un ruolo inconsueto e originale da sempre diverte adulti e bambini. In occasione della festa di carnevale ed in relazione al progetto a sezioni aperta sul tema della paura verrà rappresentato lo spettacolo di burattini "Pierino Pierone e la strega bistrega."

E' nostra convinzione che, per i bambini, giocare con la fantasia sia il mezzo per raggiungere l'obiettivo. Anche l'argomento più astratto e difficile diventa facile da capire se proposto in modo ludico e stimolante. La nostra è una proposta didattica che tenta di coinvolgere tutte le forme espressive al fine di richiamare l'esperienza diretta del bambino stimolandone l'elaborazione fantastica

Obiettivi generali :

Socializzare, acquisire la capacità di rispettare gli altri nella diversità, sperimentare diverse sollecitazioni sensoriali attraverso suoni, parole, immagini, incentivare l'elaborazione fantastica, ampliare la capacità espressiva e di memorizzazione, avvicinare i bambini allo spettacolo di burattini stimolando la capacità di ascolto e di attenzione.

ATTIVITA'

- Utilizzare in modo originale materiale di recupero (realizzare maschere per il viso , maschere per far paura .
- Giocare mascherati
- Caccia alla mascherina
- Assistiamo e partecipiamo allo spettacolo di burattini
- Facciamo la cartapesta



VERIFICA : Festa in maschera, conversazioni,elaborati dei bambini

Progetto a sezioni aperte

TEATRINGIOCO

PROGETTO DI ANIMAZIONE TEATRALE NELLA SCUOLA

a cura di

MARIA GIOVANNA VANNINI

DESTINATARI: Scuola infanzia – sezione 3-4-5 anni

PRESENTAZIONE DEL PROGETTO: Il progetto ha come tema conduttore quello delle paure dei bambini: paura del buio, paura di essere abbandonato, paura di non farcela, di non essere amato o accettato dagli altri, etc...

Questo tema sarà affrontato con i bambini attraverso la lettura di alcune fiabe che saranno poi rielaborate insieme per dare vita ad una rappresentazione teatrale che coinvolgerà tutti i bambini.

Sarà valorizzata la fantasia, la creatività dei partecipanti, le loro emozioni e vibrazioni, facendoli così diventare i veri protagonisti del progetto che li farà entrare nel magico mondo del teatro attraverso giochi teatrali.

La fiaba si rivela sempre uno strumento importantissimo nel nostro percorso teatrale. Dalla creazione di “uno spazio d'ascolto magico” che stimola l'attenzione e l'immaginazione alla realizzazione di una fiaba collettiva...le possibilità di lavoro sono infinite. L'utilizzo della fiaba nei suoi molteplici aspetti didattici e creativi mira a:

1. stimolare capacità di ascolto e concentrazione;
2. preparare uno spazio creativo per: inventare altre fiabe, costruire fiabe sonore o mimiche, drammatizzare il racconto;

Tutte le tematiche verranno introdotte e sviluppate in un clima molto informale in cui i bambini, pur seguendo delle regole (quale gioco non ne ha!), possano sentirsi liberi di esprimersi e sperimentare. Il percorso didattico porterà i bambini a conoscere, esplorare, sperimentare i propri strumenti espressivi attraverso i giochi teatrali, gli esercizi corporei, le attività sensoriali, le attività di drammatizzazione.

Il Laboratorio di espressione teatrale è uno strumento di conoscenza ed osservazione utile anche alle insegnanti.

Attraverso l'osservazione dei bambini durante le attività espressive, le insegnanti potranno cogliere aspetti nuovi ed importanti dei bambini stessi, avendo così un elemento in più di analisi e conoscenza.

PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO SI PREVEDONO 12 ORE DI INTERVENTO COSI' ORGANIZZATE:

- Un incontro di programmazione con le insegnanti durante il quale si discuteranno le modalità di intervento da parte dell'operatore esterno e gli obiettivi che si intendono raggiungere con l'attuazione del progetto. (DURATA 1 ORA CIRCA)
- CINQUE interventi/animazione con i bambini. (DURATA DI 1 ORA E 30 MINUTI ciascuna per un totale di 7 ORE E 30 MINUTI)

- UN incontro per la prova generale (DURATA DI 1 ORA E 30 MINUTI)
- UN incontro per lo spettacolo finale (DURATA 2 ORE di cui un'ora di allestimento).

OBIETTIVI :

- Affrontare il tema della paura attraverso il gioco del teatro e la fiaba.
- Rendere consapevoli i partecipanti delle potenzialità espressive fisiche e vocali;
- ripercorrere a ritroso il percorso rituale del teatro (dalla rappresentazione magica di sé al prodotto artistico), per liberare le capacità espressive individuali da certi stereotipi comunicativi;
- stuzzicare l'immaginazione e la fantasia (un racconto, anche se conosciuto, viene ricreato, modificato, reinventato);
- promuovere l'interesse nei confronti di attività varie (grafico, pittoriche e manipolative in genere);
- stimolare e potenziare le capacità simboliche;

Il lavoro sarà svolto in stretta collaborazione con le insegnanti. Saranno quindi preziosi e ben accetti, suggerimenti da parte degli stessi nel corso del laboratorio, in modo da creare una "complicità" fondamentale per la buona riuscita del lavoro.

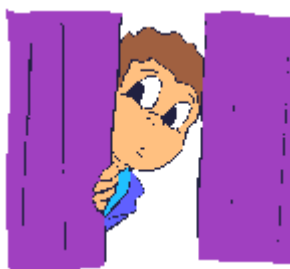
La proposta è contraddistinta, pensata ed organizzata tenendo presenti caratteristiche basilari, quali:

CONTINUITA' E FLESSIBILITA'

CONTINUITA', in quanto i momenti e le attività sono strettamente collegati tra di loro in maniera coordinata seguendo una sequenza logica.

FLESSIBILITA', in quanto la struttura stessa e la sequenza possono variare a seconda delle situazioni che potrebbero verificarsi di volta in volta.

Il progetto si concluderà con una rappresentazione presso l'Auditorium di Maranello alla quale saranno invitati tutti i genitori



Uno strumento che si chiama computer

Il bambino di oggi vive in un contesto esperienziale che gli offre l'opportunità di interagire col computer ancor prima dell'età della scuola dell'infanzia; il rischio che si corre è che giochi da solo con questo strumento, subendone il fascino, ma senza un uso programmato e consapevole. Il computer quindi rappresenta una costante della vita dei bambini e la scuola non può ignorare tale realtà, ma è suo compito invece individuare progetti e strategie che avvalorino sul piano pedagogico il mezzo informatico e sappiano accompagnare l'uso del computer ad adeguate forme di mediazione didattica.

Destinatari : i bambini di 5 anni

Docenti coinvolti: le insegnanti della sezione 5 anni e mista

Tempi: intero anno scolastico

OBIETTIVI FORMATIVI:

Le nuove tecnologie faranno da supporto strumentale alla didattica delle varie attività anche dal punto di vista metodologico, offrendo un contributo all'apprendimento , attraverso la dimensione ludica di alcuni software didattici.

Si cercherà di far emergere la potenzialità di ogni alunno, con particolare attenzione a quei bambini che nelle attività di sezione dimostrano spesso scarsa partecipazione. Il progetto coinvolge trasversalmente tutte le aree di apprendimento e prevede costanti collegamenti con i percorsi svolti in sezione.

OBIETTIVI SPECIFICI:

- Conoscere il computer nelle sue funzioni generali e nelle sue parti principali
- Saper accendere e spegnere correttamente il computer
- Conoscere le parti costitutive della macchina
- Individuare i possibili utilizzi del computer
- Utilizzare correttamente il pulsante sinistro del mouse
- Saper utilizzare i tasti fondamentali della tastiera
- Saper scrivere brevi parole.

ATTIVITA':

- Conversazioni per l'individuazione dei luoghi dove si usa il computer
- Esercitazioni sull'utilizzo dei comandi da eseguire per accendere e spegnere il computer
- Prove pratiche di utilizzo del mouse
- Presentazione e osservazione della tastiera
- Osservazione delle lettere e dei numeri sulla tastiera e brevi esercitazioni di scrittura
- Giocare e apprendere con i diversi software didattici

COMPETENZE ATTESE:

Tecniche :

- Distinguere le componenti del computer
- Acquisire un livello minimo di strumentalità e padronanza
- Praticare operazioni con il mouse
- Riconoscere simboli, lettere e numeri sulla tastiera

Linguistico- comunicazionali

- Apprendere e comprendere la terminologia riferita al computer
- Saper riferire le fasi dei lavori realizzati
- Comprendere gli scopi del compito ed eseguire le consegne

Motorie:

- Saper utilizzare i tasti del mouse
- Saper muovere il puntatore sul monitor
- Saper coordinare puntatore e mouse secondo le richieste del software utilizzato

Affettivo-relazionali.:

- Relazionare con i compagni in modo collaborativo
- Comunicare ai compagni le diverse sensazioni
- Rispettare il proprio turno
- Aiutare il compagno in difficoltà

Cognitive:

- Usare appropriatamente i colori
- Usare appropriatamente le forme
- Approcciarsi positivamente alla scrittura
- Possedere una buona organizzazione spazio-temporale
- Condurre a termine un lavoro
- Arricchire il lessico

SOLUZIONI ORGANIZZATIVE:

Spazi:

Sezioni

Gruppi:

Piccoli gruppi di 2 o 3 bambini

Risorse occorrenti :

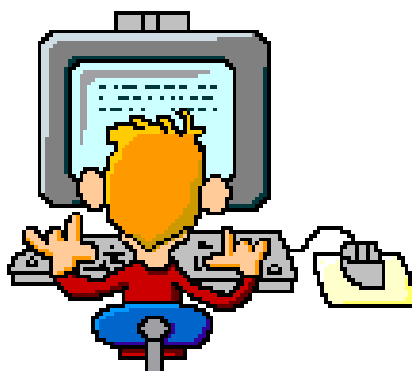
-Computer

-Software vari

VERIFICA E VALUTAZIONE.

Le verifiche saranno effettuate in itinere con rilevazioni riferite alle abilità cognitive, motorie, spaziali, temporali ed altre relative alle richieste dei software utilizzati.

La valutazione si baserà sul monitoraggio periodico che mirerà a valutare gli apprendimenti dei bambini e i loro atteggiamenti nei confronti delle nuove tecnologie. Si utilizzeranno a tal fine griglie e protocolli di osservazione a seconda di cosa si vuol valutare.



Esploriamo la strada

Destinatari : bambini 5 anni

I bambini che frequentano le nostre scuole sono, per la maggior parte, utenti passivi della strada in quanto non abituati a percorrerla a piedi o in bicicletta bensì in automobile.

Non conoscono pertanto ,la complessità della strada stessa, le norme d'uso, i simboli e i segni per evitare rischi.

La scuola si impegna pertanto ad avviare in tal senso, un processo formativo che renda i bambini utenti consapevoli dei pericoli e delle opportunità che la strada comporta in un' ambito di collaborazione con il Comune e la Polizia Municipale di Maranello

METODOLOGIE PRIVILEGIATE

- Percorsi psicomotori
- Esplorazione e ricerca di segnali stradali
- Conversazioni
- Gioco del vigile
- Uscite sul territorio
- Uscita al percorso stradale di Nonantola
- Visita a scuola della Polizia Municipale che ci illustra le regole della strada
- Percorso con i tricicli organizzato dalla polizia stessa in cui i bambini interpretano il ruolo del vigile e del semaforo
- Consegna ai bambini della patente da ciclista effettuato dalla Polizia Municipale

- Partecipazione della Polizia municipale ad un'assemblea scolastica per aggiornare i genitori sulle recenti norme del codice della strada

INDICATORI DI OSSERVAZIONE

- Osservare e padroneggiare l'ambiente strada
- Riconoscere situazioni di pericolo per la strada
- Comprendere l'importanza di regole di ed. stradale per evitare pericoli
- Individuare e comprendere le norme di comportamento per la strada o sul marciapiede

- Conoscere la segnaletica stradale verticale e orizzontale
- Interpretare la simbologia e il linguaggio convenzionale dei segnali e del semaforo
- Conoscere la funzione del vigile e i messaggi simbolici della sua gestualità
- Realizzare graficamente e costruire con creatività e tecniche diverse i segnali stradali .

CONTENUTI

- Le nostre strade:
 - i percorsi psicomotori
 - il percorso casa – scuola
 - i segnali presenti vicino alla nostra scuola

- La strada :
 - analisi di suoni, rumori, odori, colori, forme
 - analisi delle parti strutturali e delle parole
 - i pericoli e come evitarli
 - il comportamento dei pedoni
 - il comportamento dei ciclisti
 - le mappe per rappresentare un tragitto
 - i mezzi di trasporto

- I segnali
 - colore/indicazione
 - forma/tipo di indicazione
 - analisi dei simboli e dei segni

- Le regole
 - i colori del semaforo
 - quale deve essere il comportamento di ciascuno
 - i movimenti del vigile

COMPETENZE ATTESE :

- Riconoscere i principali segnali e conoscere alcune norme del codice



L'orto e i suoi prodotti

I bambini vivono immersi in un “tutto” a volte scontato e indistinto. Attraverso attività mirate e con la guida e la stimolazione attenta dell’adulto, essi sono condotti a compiere analisi e studi dell’ambiente scoprendone le innumerevoli espressioni. I bambini imparano a conoscere meglio i semi che già incontrano ogni giorno “a tavola” e ne scoprono la forza vitale, sperimentano tecniche di semina e coltivazione e ammirano la nascita e la crescita delle piantine dell’orto.

Durata del progetto: Primavera 2011

Spazi utilizzati : Area del giardino della scuola

Docenti coinvolti : Tutte le insegnanti del plesso

Sezioni coinvolte : Tutte le sezioni della scuola

Obiettivi formativi :

- Conoscere le dinamiche di crescita dei semi il ciclo di vita e le modalità di riproduzione di alcune piante
- Percepire i bisogni vitali delle piante
- Maturare atteggiamenti di rispetto verso la natura
- Arricchire il lessico e le competenze comunicative
- Arricchire le conoscenze scientifiche
- Sviluppare il senso di responsabilità nella cura dell’orto condividendo i compiti collaborando con i compagni per un fine comune

Obiettivi specifici:

- Stimolare la curiosità verso l'ambiente circostante
- Osservare un processo di trasformazione
- Partecipare al confronto e alla discussione
- Ordinare gli avvenimenti secondo una successione temporale

Attività :

- Attività di piccolo e grande gruppo per la semina e la cura delle piante
- Osservazioni e conversazioni sui materiali e sui procedimenti utilizzati
- Registrazioni sui cambiamenti e le trasformazioni delle piantine

Indicatori di valutazione e verifica:

Il bambino è in grado di:

- Riconoscere una o più varietà di semi
- Descrivere la funzione del seme
- Compiere esperimenti
- Portare a termine una consegna
- Collaborare con i compagni per un fine comune



Festa di fine anno scolastico

Partecipano: **Tutte le Sezioni**

Destinatari: **Bambini 3-4-5 anni**

Docenti coinvolti: **Docenti di tutte le sezioni**

OBIETTIVI SPECIFICI

- Lavorare in gruppo, discutendo per darsi regole di azione
- Disegnare, dipingere, modellare, dare forma e colore all'esperienza individualmente e in gruppo
- Collocare persone, fatti ed eventi nel tempo
- Manipolare, montare, smontare

OBIETTIVI FORMATIVI

- Esplorare l'ambiente con i cinque sensi
- Sviluppare curiosità e scoperta
- Interessarsi ai sistemi di lettura e di scrittura
- Conoscere le tradizioni del proprio ambiente culturale
- Comprendere e accettare le diversità
- Consolidare l'identità e rafforzare la fiducia in sé e negli altri

COMPETENZE

- Saper ascoltare brani musicali
- Saper cantare insieme ascoltandosi
- Sapersi muovere su basi musicali

METODI

- Giochi di gruppo
- Giochi individuali

LABORATORI

- Pittura,manipolazione,psicomotricità,lettura e ascolto,costruzioni,puzzle, domino,incastro,laboratorio musicale,laboratorio linguistico

TEMPI: Mese di Maggio

SOLUZIONI ORGANIZZATIVE

- Lavoro in sezione con gruppi eterogenei per età
- Lavoro in sezione con gruppi omogenei per livello
- Piccoli gruppi omogenei per età
- Piccoli gruppi eterogenei per livello
- Lavoro individuale

MODALITA' DI VERIFICA E VALUTAZIONE

- Osservazione occasionale
- Osservazione sistematica
- Resoconto narrativo
- Griglie di valutazione
- Elaborati dei bambini

DOCUMENTAZIONE

- Elaborati individuali e di gruppo,foto,video



Piano uscite didattiche

Sezione 3 anni

07-04-11 Fattoria Germoglio Savignano sul Panaro

Sezione 4 anni

14-01-11 Museo di Modena “ Laboratorio carta”

16-03-11 Museo di Modena “Laboratorio tante storie”

11-05-11 Fattoria del latte di Baggiovara

Sezione 5 anni

08-11-10 Castello di Spezzano

01-06-11 Fattoria “Gli urtlan “ di Nonantola

18-05-11 Salse di Nirano

Sezione mista

23-05-11 Fattoria del latte di Baggiovara



Offerta formativa di circolo

PROGETTO DI ED. AMBIENTALE ACQUAMONDO

Destinatari : bambini di 5 anni

Periodo di svolgimento : primavera

Ambito tematico : conoscenza del territorio

Obiettivi didattici: Sviluppare un crescente rispetto per gli animali

-Stimolare espressività, creatività, fantasia, capacità manipolative e imitative

-Stimolare la curiosità per la biodiversità più vicina a noi

-Stimolare la capacità di osservazione e confronto e l'interesse verso la multiformità

-Favorire la conoscenza e il rispetto dei piccoli animali che popolano gli ambienti che ci circondano.

-Prevenire la formazione di stereotipi e pregiudizi nei confronti della diversità “riabilitando” l'immagine di animali troppo spesso considerati cattivi.

-Favorire le capacità empatiche e stimolare l'attitudine alla cooperazione e al gioco di gruppo.

Primo intervento in sezione :L'operatore si trasforma in una libellula e con l'aiuto di ali e grandi occhi crea l'ambientazione necessaria alla presentazione di una lettera indirizzata ai bambini. I girini hanno bisogno di aiuto e i bambini vengono coinvolti attivamente alla ricerca di possibili soluzioni che possano migliorare lo stato d'animo dei loro nuovi piccoli amici.

L'allestimento di uno stagno artificiale permette ai bambini di rendersi conto di come è fatto un ambiente diverso da quello dove vivono e, tramite la conoscenza, imparano perché è così importante la diversità.

Per conoscere gli abitanti dello stagno si utilizzerà il gioco simbolico che permette al bambino di essere qualcun altro, di esprimersi in modo più spontaneo e di dare libero sfogo alla creatività.

Le attività didattiche si riallacciano alla rete della routine del bambino facendo in modo che riesca a dare origine a dei nuovi appuntamenti da rispettare nel dare il cibo, cambiare l'acqua e verificare il regolare andamento dello stagno artificiale

Secondo intervento in sezione : Laboratorio di riciclo creativo

Laboratorio è una particolare concezione dell'attività disciplinare , da non ridurre alla sola produzione di manufatti: è un modo di trarre dall'incontro con la realtà quei segni che rielaborati sul piano immaginifico e fantastico divengono gli elementi di nuovi testi. Nelle attività di laboratorio i bambini impiegano tecniche particolari col fine di esprimere idee, raccontare esperienze, fare scoperte relative all'ambiente ,sperimentare ed esercitare l'immaginazione.

Terzo intervento: Visita guidata alle saline di Nirano

E' prevista una passeggiata ai laghetti, ricchi di fauna acquatica, costruiti per l'irrigazione negli anni 50



L'INGLESE ALLA SCUOLA MATERNA

Il progetto, curato dall'insegnante Maria Grazia Laita, è rivolto ai agli alunni frequentanti l'ultimo anno delle sezioni omogenea e mista della Scuola Materna "Obici".

L'obiettivo è quello di offrire ai bambini un primo contatto con la lingua inglese nel rispetto delle loro particolari strategie di apprendimento, dei campi di interesse e del breve tempo di attenzione.

Saranno proposti apprendimenti significativi e centrali all'interesse degli alunni in questa fascia di età, partendo da una prospettiva pedagogica globale e integrativa delle esperienze della loro quotidianità; si prediligeranno attività come canzoni, giochi e drammatizzazioni che utilizzano principalmente il metodo del Total Physical Response.

I tempi di attuazione del progetto prevedono dieci incontri della durata di 60 minuti per un totale di 10 ore per sezione a decorrere dal 24 febbraio 2011



Un mondo di nuovi giochi

Laboratori motori per l'integrazione



Rivolto a

Alunni delle Scuole dell'Infanzia , con il coinvolgimento dei docenti

Premessa

Lo sport si situa tra le attività fondamentali in un'ottica di prevenzione e di interiorizzazione di valori positivi. Lo sport costituisce per tutti un fenomeno socialmente rilevante, poiché assolve a primarie funzioni nei processi di crescita degli individui e della collettività.

La progettualità del CSI si colloca in questa concezione di sport e nasce con un triplice indirizzo: in primo luogo dall'esigenza di essere integrazione verso ragazzi stranieri; in secondo luogo di essere strumento educativo di crescita interculturale; in terzo luogo di intendere il gioco come espressione di integrazione sociale e di sviluppo di benessere psico-fisico.

Questo progetto sperimentale ha la funzione di organizzare e prevedere la creazione di attività motorie per ragazzi con la presenza costante e continua di un istruttore esperto.

L'istruttore aiuterà il gruppo a svolgere questi giochi tradizionali, provenienti da moltissimi Paesi del mondo, cercando di coinvolgere il maggior numero di ragazzi, senza chiedere una prestazione sportiva. Proprio questo passo è la novità del progetto, cioè cercare di proporre ai ragazzi giochi, senza che si chieda loro di essere coinvolti in un'attività sportiva codificata.

L'attenzione di fondo quindi mira ad offrire opportunità costruttive e propositive per favorire la crescita personale e la relazione con l'altro, senza tralasciare le dinamiche interpersonali e di gruppo.

Obiettivi

- Aumentare le opportunità di integrazione sociale attraverso i giochi interculturali, utilizzandoli come strumenti di crescita e di valorizzazione culturale
- Sviluppare, attraverso il gioco, il rispetto e l'identificazione delle potenzialità di ognuno
- Apprendere a riconoscere i ruoli e le figure di riferimento
- Aumentare la sensibilità verso le culture diverse dalla propria
- Prendere coscienza e riconoscere che l'attività sportiva può essere intesa come elemento fondante della cultura positiva della società odierna, sottolineandone gli aspetti positivi di prevenzione verso il disagio sociale, l'isolamento, il decadimento del benessere psico-fisico
- Scoprire il proprio ruolo all'interno del gruppo
- Aumentare la conoscenza delle varie culture straniere attraverso il gioco

Fasi di lavoro

- Presentazione ai docenti del percorso e scelta dei tempi e dei luoghi, interni alla scuola, in cui svolgerlo
- Sono previsti sei incontri della durata di un'ora ciascuno, con cadenza bisettimanale

Avvertenza

L'Azienda USL di Modena, con gli altri Organizzatori, si riserva il diritto di utilizzare gli elaborati e le immagini (fotografie, videoregistrazioni, ...) degli studenti per attività di comunicazione finalizzate alla promozione della salute (mostre, pubblicazioni, proiezioni pubbliche...). A tal fine richiede una dichiarazione da parte del Dirigente scolastico di aver ottenuto preliminarmente la liberatoria da parte degli interessati valida anche ai fini della legislazione sulla privacy

Conduttore: Egle Saltini – istruttori del CSI Modena



PROGETTO DI PSICOMOTRICITÀ

PREMESSA

E' attraverso il corpo ed il movimento che il ragazzo conosce lo spazio, sa muoversi ed orientarsi, sa percepire le distanze e le dimensioni.

Questo progetto, unico nel suo genere, offre non la tradizionale ginnastica, ma un'attività motoria coinvolgente e innovativa della quale il ragazzo è protagonista in prima persona, nella quale è "libero di dirsi" attraverso il movimento.

La Psicomotricità è una disciplina educativo-rieducativa che si attua e realizza a partire dalla relazione instauratasi tra la persona e lo psicomotricista.

Nella seduta di psicomotricità l'obiettivo è quello di stimolare le persone ad agire e provare piacere nel far ciò che egli interessa, favorendo di conseguenza uno sviluppo armonico della persona.

Lo psicomotricista propone quindi attività motorie specifiche ma basate su giochi da vivere insieme, al fine di creare una situazione di benessere, fiducia e sicurezza per tutti i partecipanti.

Il conduttore psicomotricista, a seconda delle esigenze delle persone presenti, struttura gradualmente gli spazi, definisce una sequenza di attività ed una logica temporale.

La persona che partecipa alla seduta si sente rassicurato nel trovare spazi, luoghi, tempi e materiali a lui noti, che può utilizzare per avviare un percorso di gioco e apprendimento.

Durante il tempo della seduta lo psicomotricista si propone quindi accogliere e rispondere adeguatamente alle richieste profonde del ragazzo, tacite o espresse attraverso difficoltà o entusiasmo manifestati nei confronti delle varie attività, per favorirne gli aspetti creativi e la formazione del pensiero.

FINALITÀ DEL PROGETTO

- Ampliare le proposte e le attività per favorire lo sviluppo del ragazzo
- Introdurre i ragazzi a nuove esperienze senso-percettive-motorie
- Organizzare il pensiero a partire dalla strutturazione della propria identità corporea
- Costruire un rapporto equilibrato tra realtà e immaginario, tra gioco e realtà

PSICOMOTRICITÀ E':

- il piacere di giocare con il corpo...e scoprire lo spazio
- il piacere di costruire e distruggere
- vincere la paura di...posso essere forte
- il piacere di stare tranquilli
- il piacere di rappresentare....ovvero dall'azione al pensiero
- il piacere di stare insieme, riconoscersi, condividere, collaborare

OBIETTIVI GENERALI DEL PROGETTO

- Sviluppare la coordinazione globale e dell'equilibrio
- Migliorare le capacità immaginative
- Potenziare il senso di appartenenza
- Acquisire la fiducia in sé e negli altri
- Migliorare la conoscenza del corpo

OBIETTIVI SPECIFICI DEL PROGETTO

- Sviluppare le capacità di osservazione
- Consolidare lo sviluppo delle capacità mnemoniche e rappresentative
- Perfezionare la comunicazione
- Incentivare il rispetto delle regole
- Accrescere gli stati emotivi
- Incentivare le motivazioni
- Fortificare gli schemi motori di base

RISORSE DISPONIBILI

Personale qualificato proveniente dalla facoltà di Scienze motorie

DURATA DEL PROGETTO

Inizio del progetto: Marzo 2010

Fine del progetto: Maggio 2011

Frequenza settimanale

Responsabile del Progetto

Prof. Giacomo Venuta





FINALITA' EDUCATIVE :

- ° IMPARARE AD ASCOLTARE E RICONOSCERE I SUONI.
- ° RICONOSCERE SUONI ACUTI O GRAVI.
- ° IMPARARE IL TEMPO PRIMARIO.
- ° IMPARARE A RICONOSCERE GLI STRUMENTI , CON PARTICOLARE ATTENZIONE A QUELLI PERCUSSIVI.
- ° COME SI POSSONO COSTRUIRE CON MATERIALI DI RECUPERO, ALCUNI STRUMENTI.
- ° IMPARARE A “METTERSI IN ASCOLTO”.
- ° RICORDARE E RIPRODURRE CANZONI: CANTANDO E “SUONANDO”.
- ° IMPARARE IL SENSO DELLA “MUSICA D'INSIEME”.

METODOLOGIA:

Le attività didattiche sono di tipo audio\visivo\orale.

Si fa uso di giochi musicali e di attività manuali, per imparare il tempo primario, per imparare a “sentire” i cambi di tempo e cercare di seguire con il corpo, con gli strumenti e con la voce, i diversi ritmi.

Mettendosi in ascolto il bambino imparerà a capire se una musica, un suono o un tempo percussivo è “allegro” o “triste”.

Si useranno materiali di recupero (bicchieri, scatole, riso, sassolini, sabbia, noci, ecc ecc) per costruire alcuni strumenti percussivi, per sviluppare anche il lato motorio e il gusto di costruire il proprio strumento, così da fare capire al bambino il rispetto che si deve portare ad ogni cosa.

Si useranno maracas, legnetti, piatti, ovetto, campanellini, cembali e nacchere per imparare a “suonare” musica d'insieme.

Il bambino sarà così pronto a comprendere il senso musicale, il ritmo e il tempo da tenere.

Le attività sono di tipo: ° LUDICO-MOTORIO: giochi musicali di gruppo.

° MANIPOLATIVO: disegnare, costruire e colorare gli strumenti musicali

INIZIATIVE DIDATTICHE CHE COINVOLGONO LA FAMIGLIA E IL TERRITORIO

- Assemblee di plesso e di sezione
- Colloqui individuali
- Uscita didattica alla fattoria
- Corso di musica e psicomotricità
- Spettacoli teatrali
- Serate di lavoro per l'organizzazione delle feste
- Cena di Natale organizzata dai genitori
- Uscite didattiche al punto di lettura –ludoteca
- Uscita al caseificio
- Uscita di ed. ambientale
- Uscita al mulino
- Visita alla Scuola elementare
- Uscite al museo civico di Modena
- Progetto di educazione ambientale
- Progetto di teatro



“I giochi dei bambini non sono giochi, e bisogna considerarli come le loro azioni più serie”

Michel Eyquem de Montaigne